

F3A - Спорт S13

S13.01. Половин детелина

От хоризонтален полет, тегли $\frac{1}{4}$ лупинг до вертикална линия нагоре, натисни до $\frac{3}{4}$ лупинг до хоризонтална линия (по гръб), натисни $\frac{3}{4}$ лупинг до вертикална линия надолу, тегли $\frac{1}{4}$ лупинг, изход нормален.

S13.02. Раверсман

От хоризонтален полет, тегли $\frac{1}{4}$ лупинг до вертикална линия нагоре, направи раверсман до вертикална линия надолу, тегли $\frac{1}{4}$ лупинг, изход нормален.

S13.03. 4-тактови тона.

От хоризонтален полет, направи последователно 2 такта 4-тактово тоно в едната посока последвано от 2 такта 4-тактово тоно в противоположната посока, изход нормален.

S13.04. Половин квадратен лупинг с $\frac{1}{2}$ тоно.

От хоризонтален полет, тегли $\frac{1}{4}$ лупинг до вертикална линия нагоре, направи $\frac{1}{2}$ тоно, натисни $\frac{1}{4}$ лупинг, изход нормален.

S13.05. Триъгълник с две $\frac{1}{2}$ тона.

От хоризонтален полет, натисни $\frac{1}{8}$ лупинг до 45° спускане, направи $\frac{1}{2}$ тоно, тегли $\frac{3}{8}$ лупинг до хоризонтална линия, тегли $\frac{3}{8}$ лупинг до 45° изкачване, направи $\frac{1}{2}$ тоно, натисни $\frac{1}{8}$ лупинг, изход нормален.

S13.06. Обърнат имелман.

От хоризонтален полет, направи $\frac{1}{2}$ тоно, тегли $\frac{1}{2}$ лупинг, изход нормален.

S13.07. Изкачване с тоно.

От хоризонтален полет, тегли $\frac{1}{8}$ лупинг до 45° изкачване, направи тоно, натисни $\frac{1}{8}$ лупинг, изход нормален.

S13.08. Обърната шапка с $\frac{1}{2}$ тоно надолу и $\frac{1}{2}$ тоно нагоре.

От хоризонтален полет, натисни $\frac{1}{4}$ лупинг до вертикално спускане, направи $\frac{1}{4}$ тоно (посока на тоното по преценка на пилота, за отдалечаване или приближаване на модела от последвалата хоризонтална линия), тегли $\frac{1}{4}$ лупинг до хоризонтала, тегли $\frac{1}{4}$ лупинг до вертикално изкачване, направи $\frac{1}{4}$ тоно, натисни $\frac{1}{4}$ лупинг, изход нормален.

S13.09. Свредел – 3 витки.

От хоризонтален полет, направи 3 витки нормален свредел, излез с вертикална линия надолу, тегли $\frac{1}{4}$ лупинг, изход нормален.

S13.10. Дръпни-дръпни-дръпни - хъмпти бъмп.

От хоризонтален полет , тегли 1/4 лупинг до вертикална линия нагоре, направи 1/4 тоно , натискаш 1/2 лупинг до вертикална линия надолу, направи 1/4 тоно, тегли ¼ лупинг, изход нормален.

Вариант 2 - От хоризонтален полет , тегли 1/4 лупинг до вертикална линия нагоре, направи 2/4 тактово тоно , натискаш 1/2 лупинг до вертикална линия надолу, тегли ¼ лупинг, изход нормален.

S13.11. Кубинска осморка.

От хоризонтален полет, тегли 5/8 лупинг до 45° спускане, натисни ¾ лупинг до 45° спускане и направи тоно, тегли 1/8 лупинг, изход нормален.

S13.12. ½ лупинг.

От хоризонтален полет, тегли 1/2 лупинг, изход по гръб.

S13.13. Квадратен лупинг.

От гръбен полет, тегли 1/4 лупинг до вертикална линия надолу, тегли 1/4 лупинг до хоризонтала, тегли 1/4 лупинг до вертикална линия нагоре, тегли 1/4 лупинг до хоризонтала, изход по гръб.

S13.14. Фигура 9.

От гръбен полет, натисни ¾ лупинг до вертикална линия надолу, тегли 1/4 лупинг, изход нормален.

S13.15. Две последователни тона.

От хоризонтален полет, направи две последователни тона в една и съща посока (без пауза), изход нормален.

Коефициенти на фигурите

S13.01. Половин детелина	3
S13.02. Раверсман	3
S13.03. 4-тактови тона.	4
S13.04. Половин квадратен лупинг с ½ тоно.	3
S13.05. Триъгълник с две ½ тона.	5
S13.06. Обърнат имелман.	2
S13.07. Изкачване с тоно.	4
S13.08. Обърната шапка с ¼ тоно надолу и ¼ тоно нагоре.	4
S13.09. Свредел – 3 витки.	4
S13.10. Дръпни-дръпни-дръпни - хъмпти бъмп.	3
S13.11. Кубинска осморка.	5
S13.12. ½ лупинг.	1
S13.13. Квадратен лупинг.	5
S13.14. Фигура 9.	3
S13.15. Две последователни тона.	4

ФЗА - Спорт S13

